

KammerOplæsning



Oplev den rene musikalske pølsesnak, når skuespiller Merete Hegner sammen med tre dygtige musikere underholder børn og voksne med eventyret ”Suppe på en Pølsepind”.

Eventyret er skrevet af H.C. Andersen, og handler om musene, som vil koge suppe på en pølsepind, men ikke kender opskriften. Fire hunmus drager ud i verden for at finde den, fordi musekongen har lovet, at den, der bringer opskriften skal blive hans kone. De tre af musene finder sanserne: synet, lugtesansen, hørelsen. De finder forstanden, fantasien, følelsen, og sandheden. Men ingenting behager musekongen. Den sidste mus, den som gennemskuer det gamle mundheld: at koge suppe på en pølsepind, ved, at det hele slet ikke er noget, og derfor bliver der ingen suppe lavet. Men hun bliver musedronning!

Oplæsningen tilsættes harpe, violin og kontrabas i form af et kammerensemble fra Aarhus Symfoniorkester, bestående af Joost Schelling, harpe; Pernille Jøns-son, violin og Poul Erik Jørgensen, kontrabas.

Arrangeres i samarbejde med Aarhus Symfoniorkester

Dato: søndag d. 31. januar 2010

Spilletidspunkter: kl. 13 og 15

Sted: Filurens Sal, Musikhuset Aarhus

Alder: egnet til alle over 8 og deres familier

Varighed: ca. 1 time

Billetter: løssalg 85, grupper 70

Pressebilleder kan findes på www.filuren.dk under presse//hegner

For mere information, pressebilletter osv., kontakt PR-medarbejder Jacques Rahr på telefon 2554 9654 / 8940 9150 / jss@filuren.dk

3 kommende arrangementer på Filuren:

Hans & Grete: eventyret om to børns grumme skovtur udsat for hornorkester. Spiller i Kammermusiksalen d. 18/2 (vinterferien). Entré kun kr. 25.

Prinsesse Himmel i Mund: Urpremiere på en eventyrlig forestilling for hele familien, der bygger på Nannas børnebog af samme navn. Mægtig musik, strålende kulisser, 7 skuespillere på scenen og ikke mindst en fantastisk historie om, at vi alle skal synge med vores eget næb. Spiller i Filurens Sal 25/2 - 31/3.

Race Dog: Gæstemaskespil fra Thalias Tjenere om de to hunde Bolette og Ralf - deres kærlighed, deres hundeliv og udsigten til et loppekurophold. Spiller i Musikhusets Foyer 2/3 -3/3.