# Teaterhuset Filurens Kulturskole for teater og dans

## Efterårskatalog 2022

Teaterhuset FILUREN Kulturskole

# INDHOLDSFORTEGNELSE:


s. 1 Velkommen

DANS:

**Mandag:**

s. 2 Kreativ dans 4 - 6 år

s. 3 Kreativ dans 6 - 8 år

**Torsdag:**

s. 4 Moderne dans 8 - 12 år

s. 5 Moderne dans 12+ år

SÆRLIGT HOLD:

**Onsdag:**

s. 6 Ud af kassen 10 - 14 år

TEATER:

**Mandag:**

s. 7 Verdens Skabelse 10 - 13 år

s. 8 Snedronningen 10 - 13 år

s. 9 Det Andet Hold 12 - 15 år

s. 10 SPEJL // SPEJL 14+ år

**Tirsdag:**

s. 11 Hans og Grete 7 - 9 år

s. 12 Game Over 12 - 15 år

s. 13 Den Grimme Ælling 10 - 14 år

s. 14 Hytteturen 11 - 14 år

**Onsdag:**

s. 15 Kommentator 10 - 13 år

s. 16 Devising 12 - 15 år

s. 17 Kong Lear 14 - 17 år

**Torsdag:**

s. 18 Mens vi venter på en gravko 10 - 13 år

s. 19 Skal vi ikke bare komme v-i-d-e-r-e 14+ år

ANDRE TILTAG:

s. 20 Decentral undervisning og prøvetimer

s. 21 Projekter og børn med særlige behov.

# VELKOMMEN

Kære forældre, børn og unge!
Endnu en teater- og dansesæson er klar!
- og igen i denne sæson er der masser at vælge imellem.

I kan her i kataloget læse om f.eks. Hans og Grete, om Kong Lear og om en hel masse hold, hvor eleverne selv er med til at skabe forestilling, karakterer og handling.

Der er kreativ dans fra 4 år, der er moderne dans til de lidt mere øvede, og alle dansehold er med bevægelsesglæden i fokus.

Vi glæder os til at byde en masse børn og unge velkommen til efterårssæsonen 2022.

Rigtig god læselyst.

**Kærlig hilsen**
Teaterhuset Filurens
Kulturskole for teater og dans

Læs om udbudte hold, tiltag og projekter i dette katalog.

Hvis du vil vide mere om tilmelding, takster og praktisk information kan du læse videre på:
filuren.dk/kulturskolen-for-teater-og-dans

# KREATIV DANS

**Aldersgruppe:** 4-6 år
**Ugedag:** Mandag
**Tid:** 16.00-17.00
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 320
**Underviser:** Clara Kirkegaard Nielsen
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.280 kr.

**Opstartsdato:** 5. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Gennem danselege og øvelser dyrkes elevernes kreativitet, balance, rytme og bevægelsesglæde. Eleverne skaber sammen med underviseren en fælles koreografi, der munder ud i en forestilling, som vises ved sæsonafslutning.

På Filurens dansetilbud vægtes børnenes egen skaberkraft højest. Vi leger derfor meget, mens vi øver os. Vi finder på sammen, og vi bygger noget fra børnenes egne bud, som vi kan vise for forældre og søskende. Alle øvelser og lege vælges på en bund af solid danseteknisk faglighed.

# KREATIV DANS

**Aldersgruppe:** 6-8 år
**Ugedag:** Mandag
**Tid:** 17.15-18.30
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 320
**Underviser:** Clara Kirkegaard Nielsen
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.600 kr.

**Opstartsdato:** 5. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Gennem danselege og øvelser dyrkes elevernes kreativitet, balance, rytme og bevægelsesglæde. Eleverne skaber sammen med underviseren en fælles koreografi, der munder ud i en forestilling, som vises ved sæsonafslutning.

På Filurens dansetilbud vægtes børnenes egen skaberkraft højest. Vi finder på sammen, og vi bygger koreografier fra elevernes egne bud, som vi kan vise for forældre og søskende. Alle øvelser og lege vælges på en bund af solid danseteknisk faglighed.

# MODERNE DANS

Aldersgruppe: 8-12 år
Ugedag: Torsdag
Tid: 16.00-17.30
Sted: Brobjergskolen, lokale 320
Underviser: Helene Brøndsted
Antal gange: 16
Pris: 1.920 kr.

Opstartsdato: 8. sep. 2022
Visning: Uge 3 el. 4, 2023

På holdet mødes vi om glæden ved at danse sammen. Der arbejdes på basis dansetræning som timing, kropsbeherskelse, styrke, smidighed og flow. Teknikken bruger vi til at lave kreative koreografier, hvor danserne skaber egne bevægelser, der sigter på en bred forståelse af et danseudtryk. Som inspiration bruger vi bl.a. billeder, stemninger og fortællinger til at skabe vores egne unikke danse i duetter, trioer og fælles koreografier.

# MODERNE DANS

**Aldersgruppe:** 12+ år
**Ugedag:** Torsdag
**Tid:** 17.45-19.15
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 320
**Underviser:** Helene Brøndsted
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.920 kr.

**Opstartsdato:** 8. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

På holdet mødes vi om glæden ved at danse sammen. Der arbejdes på basis dansetræning som timing, kropsbeherskelse, styrke, smidighed og flow. Teknikken bruger vi til at lave kreative koreografier, hvor danserne skaber egne bevægelser, der sigter på en bred forståelse af et danseudtryk. Som inspiration bruger vi bl.a. billeder, stemninger og fortællinger til at skabe vores egne unikke danse i duetter, trioer og fælles koreografier.

# UD AF KASSEN

**Aldersgruppe:** 10-14 år
Ugedag: Onsdag
**Tid:** 16.00-17.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Eva Damholt & en hjælpeunderviser
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 7. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Vi er et lille teaterhold med plads til at være os selv. Vi har lyst til og mod på at lege, hygge og grine med hinanden. Lave historier sammen. Vi har gode dage, men også mindre gode dage, og på dette hold er det ok.
Vi skal på scenen som afslutning af forløbet, men på vores egne præmisser. Der sigtes ikke mod en stor slutproduktion, hvor fællesskabet er afhængig af, at alle er på pletten hver gang. Vi tager den med ro og laver en collage-forestilling om det, som optager os i hverdagen med små historier, vi selv skriver. Monologer eller dialoger om det der betyder noget for os i skolen, med vennerne, derhjemme, i familien. Hver gang starter vi med lidt fysisk træning, så vi også kan tale "kropssprog" sammen.

OBS: Dette hold er beregnet til børn, som har brug for mere ro og fordybelse i deres fritidsinteresse. Børn, som går i en almindelig klasse, men som måske er ekstra følsomme eller har andre udfordringer, men som stadig gerne vil arbejde med teater! På dette hold er der ekstra tid og mere ro, to undervisere og forståelse for de gode og dårlige dage.
Ved tilmelding: Angiv gerne hvad I synes, vi skal vide om barnet. Vi vil gerne klædes på af jer til at skabe en god og positiv oplevelse.

# VERDENS SKABELSE

**Aldersgruppe:** 10-13 år
**Ugedag:** Mandag
**Tid:** 16.00-17.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Anna Finsrud
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 5. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

I den nordiske mytologi blev verden dannet af urjætten Ymers krop. I den græske mytologi opstod Gaia ud af kaos og skabte derefter guderne. I kristendommen blev Adam og Eva skabt af Gud. I videnskabens fortælling går vi ud fra teorien, at alting startede med The Big Bang. Der er blevet fortalt mange historier om Begyndelsen gennem tiden, og på dette teaterhold skal vi udforske og dramatisere skabelsesmyterne for at skabe vores helt egen fortælling om, hvordan vi er opstået, og hvordan alting havde sin begyndelse.

# SNEDRONNINGEN

**Aldersgruppe:** 10-13 år
**Ugedag:** Mandag
**Tid:** 18.00-19.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Anna Finsrud
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 5. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

"Se så! Nu begynder vi. Når vi er ved enden af historien, ved vi mere, end vi nu ved."
På dette teaterhold skal vi fortælle historien om Gerdas farefulde færd mod at redde sin bedste ven Kay, som sidder fanget i Snedronningens ispalads. Igennem teaterøvelser og -lege vil vi udforske og fortolke H.C. Andersens klassiske eventyr og hele det univers, der omgiver den smukke fortælling. Til sidst bliver det til vores helt eget eventyr i form af en forestilling.

Helårshold:

# DET ANDET HOLD

**Aldersgruppe:** 12-15 år
**Ugedag:** Mandag
**Tid:** 16.00-18.20
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 014
**Underviser:** Iben Rønn Christensen
**Antal gange:** 28
**Pris:** To rater à 1.925 kr. I alt 3.850 kr.

**Opstartsdato:** 5. sep. 2022
**Visning:** Uge 18-20, 2023

Dette er et helårshold, og her skal vi arbejde med den prisbelønnede danske dramatiker Line Knutzons ungdomsstykke "Det andet hold".

13 forskellige unge mennesker, der hver især har deres udfordringer med at passe ind i det normale samfund, er samlet på opholdsstedet Vadmands: "Et ophold i smukke omgivelser der bringer dig fra ét sted til et andet". Eller det tror de i hvert fald. Hurtigt finder de dog ud af, at noget er galt. Det starter med, at de ser nogle andre unge på den anden side af vejen, som kører væk i busser. Og Lars, som angiveligt skulle stå for det hele, dukker ikke op. Så ryger håndtaget af, og pludselig er der nogen, som begynder at barrikadere vinduerne udefra.

På dette hold har vi god tid til at arbejde med den humoristiske tekst og de skæve karakterer, som måske ikke er så anderledes, når det kommer til stykket.

# SPEJL//SPEJL

**Aldersgruppe:** 14+ år
**Ugedag:** Mandag
**Tid:** 19.00-21.20
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 014
**Underviser:** Søren Gornitzka
**Antal gange:** 16
**Pris:** 2.200 kr.

**Opstartsdato:** 5. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

To grupper af unge mennesker fra forskellige miljøer mødes to forskellige steder i samme by for at fejre nytårsaften. I begge grupper har de kendt hinanden siden barndommen. Nu er de ikke længere børn, men unge, der holder nytårsaften alene uden deres forældre. Aftenen udvikler sig i to vidt forskellige retninger, for pludselig opdager de i de to grupper, at de har forskellige drømme og ambitioner, men på forskellige måder.

Vi tager på dette hold udgangspunkt i et manuskript, der bliver skrevet til lejligheden, men arbejder ud fra holdets egne ideer om, hvad det vil sige at holde nytårsaften. Det indebærer musik og dans der skal koreograferes, og scener der skal skabes. Det kan både blive dybt komisk og dybt tragisk, når man skal vinke farvel til et år, der er gået, og hoppe ind i et nyt år med nye drømme og håb eller måske slet ingenting.

# HANS OG GRETE

**Aldersgruppe:** 7-9 år
**Ugedag:** Tirsdag
**Tid:** 16.30-18.20
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Anna Finsrud
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 6. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

På dette teaterhold skal vi med udgangspunkt i Brødrene Grimms klassiske eventyr om de to børn, der bliver efterladt i skoven, Hans og Grete, skabe vores helt egen forestilling. Gennem teaterlege, -øvelser og med fantasien i hånden skal vi sammen genfortolke, gentænke og lege med historien - måske endda finde på eventyr, som Hans og Grete skal opleve i den store skov. Kun fantasien sætter grænser.

# GAME OVER

**Aldersgruppe:** 12-15 år
**Ugedag:** Tirsdag
**Tid:** 16.30-18.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 014
**Underviser:** Emilie Vestbo Johansen
**Antal gange:** 16
**Pris:** 2.200 kr.
**Opstartsdato:** 6. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Anna har spillet Mario hele natten. Hun vågner med controlleren i hånden og savl på sofapuden. Hun falder ned af sofaen. Pludselig lyder et højt "pling", og en guldmønt titter frem. Hele hendes hjem er pludselig forvandlet til et computerspil, hvor hun samler point ved at smadre, slå og ødelægge alt på sin vej. Hun løber ud på gaden og ser et sværd ligge midt på vejen. Hun samler det op og løber imod sin bedste ven Emma, der vinker til hende fra den anden side af gaden. Emma har et stort rødt dødningehoved svævende over sig. Anna løber ufortrødent hen og svinger sværdet imod hende. Men der kommer ikke noget "pling". Emma ligger bare på jorden helt stille. Alle på gaden samler sig i en rundkreds om hende. "Hvordan kunne du gøre det?", siger en ældre dame bebrejdende. Anna kigger målløs på dem alle sammen: "Jeg troede bare, det var et spil".

På holdet Game Over skal vi undersøge grænsen mellem rigtigt og forkert, sandt og falsk, og hvornår noget er virkeligt.

Danseteater:

# DEN GRIMME ÆLLING

– en fortælling om at skille sig ud

**Aldersgruppe:** 10-14 år
**Ugedag:** Tirsdag
**Tid:** 17.00-18.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 320
**Underviser:** Cilie Hauser
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.
**Opstartsdato:** 6. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Står du ved den du er? Har du prøvet at føle dig anderledes eller gå mod strømmen?
Den grimme ælling var ikke som de andre ællinger i andegården. Den gamle and og gårdens hane hånede den grimme ælling. Den eneste udvej var at flygte, men uden for andegården følte ællingen sig stadigvæk forkert. Først da ællingen så de smukke svaner og opdagede sig selv i sit spejlbillede, følte den sig hjemme.
På holdet skal det dog hverken handle om ællinger, haner, svaner eller andre fjerkræ, men om det at turde stå ved sig selv.

Med inspiration fra H.C. Andersens klassiker "Den grimme ælling" er vi sammen om at udvikle en fortælling om det at føle sig anderledes. I en kombination af dansekoreografier og teaterscener twister vi eventyret, så det bliver jeres fortælling. Til sidst skriver Cilie et manuskript, der er baseret på jeres ideer. Det kræver hverken danse- eller teatererfaring at være med på holdet, bare lyst til at udtrykke og bevæge sig.

# HYTTETUREN

**Aldersgruppe:** 11-14 år
**Ugedag:** Tirsdag
**Tid:** 18.40-20.30
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Anna Finsrud
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 6. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

De sidste er netop ankommet. Vi samler os og står og kigger op mod det store, gamle hus. Der er helt stille bortset fra den gamle havelåge, der knirker i vinden. Det er ved at blive mørkt nu.
”Jeg fryser! Skal vi ikke bare gå derind?” spørger Mathias endelig. De andre kigger tøvende på ham.

”Okay, så” siger Karla og begynder langsomt at gå hen ad grusstien. Jeg beslutter mig for at følge efter.

Kom og vær med til at skabe forestillingen om 7.b, der kommer på en hyttetur, de sent vil glemme.

# KOMMENTATOR

**Aldersgruppe:** 10-13 år
**Ugedag:** Onsdag
**Tid:** 18.00-19.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Olivia Ibsen
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 7. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Har du nogensinde oplevet en teaterforestilling kommenteret, som var det en fodboldkamp, et naturprogram, eller en tv-konkurrence?

På dette hold skaber vi sammen en forestilling, som tager udgangspunkt i helt almindelige hverdagssituationer, der bliver kommenteret som forskellige tv-programmer. Kan en almindelig hverdagssituation - som at børste tænder, cykle i skole eller tage på cafe med vennerne - blive til et kæmpe drama, hvis det bliver kommenteret af to fodboldkommentatorer?

Er du interesseret i at skabe en fortælling helt fra idé til replikker til forestilling, så er dette holdet for dig. Vi fokuserer på at skabe en forestilling med humor og fantasi og arbejder med at skabe egne roller gennem karakterarbejde og sjove øvelser.

Helårshold:

# DEVISING

**Aldersgruppe:** 12-15 år
**Ugedag:** Onsdag
**Tid:** 16.00-18.20
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 014
**Underviser:** Iben Rønn Christensen
**Antal gange:** 28
**Pris:** To rater à 1.925 kr. I alt 3.850 kr.

**Opstartsdato:** 7. sep. 2022
**Visning:** Uge 18-20, 2023

På dette helårshold har vi god tid til selv at skabe vores egen forestilling. Vi vil lege, improvisere og lave forskellige teaterøvelser. Fokus er at skabe et hold med en god stemning, hvor der er plads til at afprøve tanker, ideer, karakterer og plot. Det konkrete afsæt vil være et tema, som Iben kommer med i starten af forløbet. Når julen nærmer sig, har vi skabt så meget materiale, at der kan laves et manuskript. I foråret 2023 øver vi på manuskriptet og gør vores forestilling klar til visning i maj.
Hvis du har lyst til at lege og finde på og samarbejde i et fordybende teaterforløb, så er det her, det foregår.

Helårshold:

# ÅRETS KLASSIKER: **KONG LEAR**

**Aldersgruppe:** 14-17 år
**Ugedag:** Onsdag
**Tid:** 19.00-21.20
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 014
**Underviser:** Iben Rønn Christensen
**Antal gange:** 30
**Pris:** To rater à 2.062,50 kr. I alt 4.125 kr

**OBS: Du skal kunne komme til teater i vores opløbsperiode 12., 13., 14. maj og spilledagene 14., 15., 16. maj 2023.**

**Opstartsdato:** 7. se

**Opløb:** 12., 13., 14. maj 2023. Visning: 14., 15., 16. maj 2023

På dette hold skal vi arbejde med Shakespeares berømte tragedie Kong Lear. Her foldes et spil om magt, intriger, sandhed, løgn, galskab og kærlighedens væsen ud i fuldt flor. Men trods de alvorstunge temaer findes der stadig visse karakterer, som bæres af Shakespeares finurlige humor og tempo. Og som sætter det hele i perspektiv.
Den gamle Kong Lear har valgt at fordele sit rige mellem sine tre døtre! Først skal de gøre sig fortjent til hver deres andel ved at fortælle kongen, hvor meget de elsker ham. De to ældste har ingen skrupler ved at fylde på af rosende ord, mens den yngste datter Cordelia blot siger, at hun elsker ham, som en datter bør elske sin far. Det kan den forfængelige konge ikke have siddende på sig, så han landsforviser hende og hendes kommende mand. Cordelias del af riget skal derfor deles mellem de to ældste søstre og deres mænd, som hurtigt viser deres sande – og knap så velvillige – ansigt overfor Kong Lear. Et virvar af magtspil og fortrydelser folder sig ud - men da forsoningen endelig sker, er det for sent!

Kong Lear er holdet for dig, der har tid og lyst til at arbejde seriøst med teater og dykke ned i sprog, karakter og timing. På dette hold er det nødvendigt, at du har tid og mod på at øve på dine replikker og arbejde med karakteren mellem vores øvegange.

# MENS VI VENTER PÅ EN GRAVKO

**Aldersgruppe:** 10-13 år
**Ugedag:** Torsdag
**Tid:** 16.00-17.50
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 014
**Underviser:** Henrik Hedemark
**Antal gange:** 16
**Pris:** 1.760 kr.

**Opstartsdato:** 8. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Ved et hul lidt uden for Køge står en flok mennesker og kigger ned. De er ikke helt enige om, hvad der er i hullet, eller hvorfor de står og kigger derned, men de har sendt Kim ud efter en gravko. Så kan de måske finde ud af, hvad det er, der er i hullet. Mens de venter på gravkoen, falder diverse nysgerrige hoveder dog i snak og kommer med alle deres idéer om, hvad der er i hullet, hvorfor de har brug for det, og hvorfor de fortsat venter på gravkoen.
Hvis du er interesseret i at lave et stykke, der handler om "ingenting", og som hylder Samuel Becketts klassiske stykke “Mens vi venter på Godot”, så er dette holdet for dig. Vi kommer til at have fokus på brainstorming/bodystorming og det at skabe en fortælling sammen, der til sidst vil blive udformet som et manuskript baseret på holdets egne ideer.

# SKAL VI IKKE BARE KOMME V-I-D-E-R-E?!

**Aldersgruppe:** 14+ år
**Ugedag:** Torsdag
**Tid:** 17.00-19.20
**Sted:** Brobjergskolen, lokale 007
**Underviser:** Søren Gornitzka
**Antal gange:** 16
**Pris:** 2.200 kr.

**Opstartsdato:** 8. sep. 2022
**Visning:** Uge 3 el. 4, 2023

Vi skal lave en teaterforestilling uden manuskript og i stedet undersøge, hvordan I kan bidrage til forestillingen med jeres ideer, som vi arbejder med undervejs i processen. I stedet for et manuskript kommer vi til at arbejde med forskellige øvelser inden for improvisation, tekstarbejde, musik og dans/koreografi.
Det er selvfølgelig vigtigt, at vi fra begyndelsen sammen undersøger og bestemmer, hvilke temaer vi skal arbejde med, så vi har et udgangspunkt. Bagefter skal vi arbejde med udvalgte temaer og sammen skabe forestillingen. Det handler om at være åben og ikke være bange for at byde ind med alverdens ideer – både skøre, komiske, eftertænksomme og tragiske.

# ANDRE TILTAG på Teaterhuset Filurens Kulturskole for Teater og Dans

**Decentral Undervisning**
Vi vil altid gerne i dialog med jer om at oprette decentral undervisning i teater og/eller kreativ dans i netop jeres nærmiljø. Det kunne f.eks. være på den lokale folkeskole eller i et fælleshus eller kulturhus - og det kræver naturligvis, at der kan samles børn nok til et helt hold.
Vi har brug for engagerede forældre til at hjælpe os med at få sådan et tiltag op at stå. Hvis du kan se et behov i dit nærområde, så skriv meget gerne til os på kulturskole@filuren.dk.

**Prøvetimer**
I år laver vi formelle prøvetimer før sæsonstart for dem, der ikke har prøvet dans eller teater før og gerne vil dyppe tæerne uden at binde sig til et helt forløb. Prøvetimerne kommer til at ligge efter sommerferien i uge 32 og vil dække alle aldersgrupper for både teater og dans. Der bliver en deltagerbetaling, der svarer til den almindelige timetakst for teater- og danseundervisning på Filuren. Skriv jer gerne op til vores nyhedsbrev og så varsler vi jer med de præcise tidspunkter!

**Kortere Projekter**
Gennem sæsonen vil vi lave kortere forløb med specialiserede færdigheder til dem, der gerne vil afprøve alt det, som scenekunsten tilbyder. I kommende sæson planlægger vi et dramatikskrivnings-forløb, der slutter med en "Rehearsed Reading" med rigtige skuespillere, en Self-Tape-workshop til dem, der gerne vil prøve at gå til casting på film, et forløb med "Clowning" - og mange andre godbidder til dem, der slet ikke kan få nok af scenekunst.

Man kan holde sig orienteret via vores nyhedsbrev, og vi skriver direkte til den relevante aldersgruppe i god tid med disse tilbud.

**Børn med særlige behov**
På Teaterhuset Filuren har vi stor opmærksomhed på at skabe rammer, hvor børn med særlige behov kan trives, og der er plads til børn med særlige behov på alle vores hold! I år har vi desuden oprettet et specielt hold for børn, der har brug for roligere rammer end et stort hold med mange teater- eller dansebørn.

Obs: Hvis barnet er visiteret til specialklasse eller -skole, anbefaler vi, at vi tager en snak ifm. tilmelding, så vi sammen kan blive sikre på, at vi kan gøre det til en god og tryg oplevelse. Kontakt os derfor gerne på kulturskole@filuren.dk.

Teaterhuset Filuren
i Musikhuset Aarhus
Thomas Jensens Allé 2
8000 Aarhus

Mail: kulturskole@filuren.dk

**Undervisningslokaler:**
Brobjergskolen
Valdemarsgade 1
8000 Aarhus C

Åbningstid: man - fre 10.00 - 14.00
tlf: 22 84 81 85

Teaterhuset FILUREN Kulturskole